



C. U. SHAH UNIVERSITY
Wadhwan City

Faculty Of: - Education

Department Of: - EDUCATION (B.Ed.)

Semester: - II

Code: - 4ED02PAC2

Name: – Pedagogy of School Subject (Elements of Accountancy) Group-A

Teaching & Evaluation Scheme:-

Subject Code	Name of the Subject	Teaching Scheme (Hours)				Credits	Evaluation Scheme							
		Th	Tu	Pr	Total		Theory				Practical (Marks)			Total
							Sessional Exam		University Exam		Internal		University	
							Marks	Hrs	Marks	Hrs	Pr/Viva	TW	Pr	
4ED02PAC2	Pedagogy of School Subject (Elements of Accountancy) Group-A	4	0	0	4	4	30	1.5	70	3	---	----	----	100

Objective:

1. માનવના દૈનિક જીવનમાં 'નામું' વિષય શિક્ષણની ઉપયોગિતા વિશે જાણે અને સમજે.
2. માનવીના વ્યાવસાયિકવિકાસમાં 'નામું' વિષય શિક્ષણની ઉપયોગિતા અંગે સમજ તેનો વ્યવહારમાં ઉપયોગ કરે.
3. વાણિજ્યના વિશેષ અભ્યાસ માટે 'નામું' વિષય શિક્ષણનું મહત્ત્વ સમજે.
4. વ્યક્તિમાં પુરાવા આધારિત નિર્ણયો કરવાનું માનસ ઘડતર થાય.
5. વ્યક્તિમાંચોકસાઈ, પ્રમાણિકતા અને ગાણિતિક કૌશલ્યોનોવિકાસ થાય.

Faculty of	Education
Course Name	Bachelor of Education (B. Ed.)
Subject Code	4ED02PAC2
Subject Name	Pedagogy of School Subjects - Elements of Accountancy
Semester	Semester - II (Second)

૧.	માનવના દૈનિક જીવનમાં 'નામું' વિષય શિક્ષણની ઉપયોગિતા વિશે જાણે અને સમજે.
૨.	માનવીના વ્યાવસાયિક વિકાસમાં 'નામું' વિષય શિક્ષણની ઉપયોગિતા અંગે સમજી તેનો વ્યવહારમાં ઉપયોગ કરે.
૩.	વાણિજ્યના વિશેષ અભ્યાસ માટે 'નામું' વિષય શિક્ષણનું મહત્ત્વ સમજે.
૪.	વ્યક્તિમાં પુરાવા આધારિત નિર્ણયો કરવાનું માનસ ઘડતર થાય.
૫.	વ્યક્તિમાં ચોકસાઈ, પ્રમાણિકતા અને ગાણિતિક કૌશલ્યોનો વિકાસ થાય.

એકમ નં.	એકમનું નામ	ભાલક
૧.	એકમપાઠ, ના.મૂ. શિક્ષક-વિશિષ્ટ પ્રવૃત્તિઓ, પાઠ્યપુસ્તક સમીક્ષા અને શિક્ષણકાર્યનું મૂલ્યાંકન: <ul style="list-style-type: none"> એકમપાઠની સંકલ્પના, લક્ષણો, સોપાનો, મહત્ત્વ અને આયોજન નોંધ તેમજ છૂટાપાઠ અને એકમપાઠ વચ્ચેનો તફાવત ના.મૂ. શિક્ષકની લાક્ષણિકતાઓ, સુધારણા પ્રવૃત્તિઓ: દઢીકરણ કાર્ય, પુનરાવલોકન-વિહંગાવલોકન કાર્ય, નિદાનાત્મક અને ઉપચારાત્મક કાર્ય (સંકલ્પના, મહત્ત્વ અને વિનિયોગ) ધોરણ-૧૧ અને ધોરણ-૧૨ના પાઠ્ય પુસ્તકની સમીક્ષા અને સૂચનો મૂલ્યાંકનની સંકલ્પના, હેતુઓ અને સોપાનો, પ્રશ્નના પ્રકાર, રચના, લાભાલાભ (નિબંધ, ટૂંકજવાબી અને અનાત્મલક્ષી) તેમજ બ્લૂ પ્રિન્ટ આધારિત પ્રશ્નપત્રની સંરચના અને આદર્શ પ્રશ્નપત્રનાં લક્ષણો 	૨૫ %
૨.	નામાનાં મૂળતત્ત્વોના પાઠ્યપુસ્તક આધારિત વિષયવસ્તુ(ધોરણ-૧૧): <ul style="list-style-type: none"> હિસાબી પદ્ધતિ અને ખાતાના પ્રકાર: હિસાબી પદ્ધતિનો અર્થ અને ઉપયોગી પારિભાષિક શબ્દોની સમજ તેમજ ખાતાનો અર્થ, પ્રકાર અને નિયમો આમનોંધ અને પેટાનોંધ: અર્થ, પ્રકાર મહત્ત્વ, નમૂના અને વ્યવહારોની નોંધ ખાસ આમનોંધ: અર્થ, વ્યવહારો અને આખરનોંધો રોકડમેળ અને બેંક સિલકમેળ: અર્થ, મહત્ત્વ, પ્રકાર અને દાખલા 	૨૫ %
૩.	નામાનાં મૂળતત્ત્વોના પાઠ્યપુસ્તક આધારિત વિષયવસ્તુ(ધોરણ-૧૧ અને ૧૨): <ul style="list-style-type: none"> ઘસારો: અર્થ, લક્ષણો, જોગવાઈની જરૂરિયાત/હેતુઓ, અસર કરતાં પરિભળો, પદ્ધતિઓ અને દાખલા બિનવેપારી સંસ્થાના હિસાબો: અર્થ, લક્ષણો અને દાખલા ભાગીદારીનું પુર્નગઠન: વહેંચણીના પ્રમાણમાં ફેરફાર, લાભ-ત્યાગનું પ્રમાણ, આમનોંધ અને દાખલા પાઘડી: અર્થ, અસર કરતાં પરિભળો, પદ્ધતિઓ, હિસાબીનોંધો અને દાખલા 	૨૫ %
૪.	નામાનાં મૂળતત્ત્વોના પાઠ્યપુસ્તક આધારિત વિષયવસ્તુ(ધોરણ-૧૨): <ul style="list-style-type: none"> નવા ભાગીદારનો પ્રવેશ અને પ્રવેશની અસરનોંધ 	૨૫ %

	<ul style="list-style-type: none"> • શેરમૂડી: અર્થ, શેરમૂડીનું વર્ગીકરણ અને વ્યવહારની હિસાબીનોંધો • ડિબેન્ચર: અર્થ, પ્રકાર અને વ્યવહારની હિસાબીનોંધો • હિસાબી ગુણોત્તર: અર્થ, મહત્વ, પ્રકાર, વિશ્લેષણની મર્યાદા અને દાખલા 	
--	--	--

શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓ:

૧. ધોરણ-૧૧ કે ધોરણ-૧૨ ના નવા પાઠ્યપુસ્તકની સારા પાઠ્યપુસ્તકના લક્ષણો સંદર્ભે સમીક્ષા કરે.
૨. તાલીમાર્થીઓધંધાદારીસંસ્થા, NGO કેસહકારીમંડળીનીમુલાકાતલઈતેનીહિસાબીપદ્ધતિઓજાગેઅને હિસાબોનુંપૃથક્કરણકરતાંશીખે.
- ૩.વિવિધ પ્રકારે બહાર પાડેલ શેર કે ડિબેન્ચર વિશે જરૂરી માહિતી એકત્રિત કરે અને તેને પાઠ્યપુસ્તકમાં આપેલ માહિતી સંદર્ભે સમજે.
૪. તાલીમાર્થીઓ શહેરમાં આવેલ જાહેર સાહસોની મુલાકાત લઈ તે અંગે વિસ્તૃત અભ્યાસ કરે.
૫. બ્લૂ પ્રિન્ટ આધારિત આદર્શ પ્રશ્નપત્રની રચના કરે અને અધ્યાપક દ્વારા સૂચવેલ કોઈપણ પ્રવૃત્તિ કરે.

સંદર્ભ પુસ્તકો :

- ૧.Lewis D.: Methods of Teaching Book Keeping, South Western Publishing Cincinnati, 1995.
- ૨.Pillei J.: Effective Teaching, MaduraiUniversity, Madurai, 1985.
૩. Dhand: Techniques of Teaching, Ashish Publication, (Harry) New Delhi, 1990.
- ૪.Lay E.J.S.hand: Encyclopedia of modern methods of teaching, Anmol Publishing Pvt. Ltd. New Delhi, 1990.
- ૫.Sharma.R.A. Technology of Teaching International Publishing House, Meerut, 1985.
- ૬.Wittich, Walter Arno and Schuller, Charles Financies – Audio – Visual Materials – Their Nature and Use, Harpe and Raw Publisher, New York, 1966.
૭. બી. આર. ચૌધરી અને અન્ય: નામાનાં મૂળતત્વોનું અધ્યાપન, ધવલ પ્રકાશન, અમદાવાદ.
૮. ડૉ. કે. જી. કાછિયા: નામાનાં મૂળતત્વોની અધ્યાપન પદ્ધતિ, બી.એ.ઓ.યુ., અમદાવાદ.
૯. પ્રા. મોહનભાઈ પ્રજાપતિ અને અન્ય: નામાનાં મૂળતત્વોના અધ્યાપનનું પરિશીલન, બી. એસ. શાહ પ્રકાશન, અમદાવાદ.
૧૦. પ્રા. મહેશ યાજ્ઞિક: વાણિજ્ય અધ્યાપનનું પરિશીલન, બી. એસ. શાહ પ્રકાશન, અમદાવાદ.